



## Collegium Humanisticum (10 kwietnia 2019 roku)

- 10.00–11.00      Kreatywny jak... filolog!  
(sala AB 3.07)      dr hab. Rafał Moczkoćan, Idea Spin sp. z o.o.
- 10.00–13.00      COPYSLOT WIN  
(sala AB 0.08)      Wiedza praktyczna – inspiracja – networking  
MSU Publishing
- 11.15–13.45      EL DORADO  
(sala AB 2.07)      Koło Naukowe Hispanistów „Ánimo”
- 11.15–12.45      „Sezamie, otwórz się!”  
(sala AB 1.07)      Koło Naukowe Arabistów „Zahra as-Sahra”
- 11.15–12.00      W świecie fantastyki, grozy i dziecięcych wyobrażeń –  
(sala AB 3.11)      *Piaskun* E.T.A. Hoffmanna  
Studenckie Koło Teatrolologiczne Germanistów, mgr Ewelina Trojanowska
- 11.15–12.00      Doświadczyc sowa; Magia Wor(l)d  
12.10–12.55      Interdyscyplinarne Koło Naukowe „Kotvov”  
(sala AB 3.13)
- 11.30–12.30      Z włosko-hispańskiej perspektywy  
(sala AB 3.10)      Koło Naukowe Evolvingua
- 11.30–13.00      Frankofoński przekładaniec  
(sala AB 2.15)      Studenckie Koło Kulturalno-Naukowe Romanistów
- 11.30–12.30      Pozytywne pierwsze wrażenie podczas rekrutacji – czyli o tym,  
(sala AB 3.17)      co zrobić, aby zainteresować swoim CV rekrutera,  
kiedy nie masz doświadczenia zawodowego  
Atos GDC Polska

### Współorganizatorzy:



UNIWERSYTET  
MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU  
Samorząd Studencki



UNIWERSYTET  
MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU  
Wydawnictwo Naukowe



Atos



BLIŻEJ.PL

IDEA SPIN

Dobryślownik.pl





## Collegium Maius (11 kwietnia 2019 roku)

- 10.00–10.45  
(sala 307)      Dokąd nas prowadzi kreatywność językowa?  
dr hab. Andrzej Moroz, prof. UMK
- 10.00–10.45  
11.00–11.45  
(sala 400)      Ciocia Wala i Abeceda, czyli Tuwim po rosyjsku i po czesku  
Koło Naukowe Badaczy Kultury Czeskiej „Guzikowcy”
- 10.50–11.35  
11.40–12.25  
(sala 217)      Językowy odcisk palca, czyli czego o autorze  
możemy się dowiedzieć, analizując jego wypowiedź  
dr hab. Małgorzata Gębka-Wolak
- 10.50–11.35  
11.40–12.25  
(sala 311)      Jak zamordować książkę?  
Czyli o największych zbrodniach typograficznych  
Edytorskie Koło Naukowe „Wyjustowani”
- 11.30–12.30  
(sala 405)      Warsztaty aktorskie  
The Spinning Globe
- 11.30–13.00  
(sala 62 i 65)      Teatralne pokoje  
Studenckie Koło Teatroligiczne
- 11.30–13.15  
(sala 206)      Filolog w IT. It's possible!  
Atos GDC Polska
- 11.30–13.00  
(sala 309)      Ćwiczenia z kaligrafii chińskiej  
Centrum Języka i Kultury Chińskiej
- 11.30–12.45  
(sala 207)      Ciężkie tłumaczenie: wyzwania i (szklane) pułapki  
w procesie tłumaczenia filmów  
mgr Olivier Harenda, mgr Marek Placiński
- 11.30–13.00  
(sala 111)      W to mi graj!  
Studium Kultury i Języka Polskiego dla Obcokrajowców

### Współorganizatorzy:



UNIWERSYTET  
MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU  
Samorząd Studencki



UNIWERSYTET  
MIKOŁAJA KOPERNIKA  
W TORUNIU  
Wydawnictwo Naukowe



Atos



BLIŻEJ.PL

IDEA SPIN

Dobryślownik.pl

